



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari
e le province di Oristano e Sud Sardegna

DETERMINA DI AFFIDAMENTO

Oggetto: Finanziamento: Programmazione ordinaria LL.PP. del MiC A.F. 2023-25 - Annualità 2023 - Importo intervento € 70.000,00 – cap. 7433/2 - “Depositi archeologici nel territorio di competenza della Soprintendenza. Interventi urgenti di messa in sicurezza degli immobili e delle coperture, e ordinamento dei reperti. I depositi raccontano. Riorganizzazione dei depositi archeologici della SABAP di Cagliari e Oristano per fini di conservazione e fruizione.” CUP F94H22001270001- **Lavori** di: “ABBASANTA (OR), loc. Nuraghe Losa. Manutenzione straordinaria della copertura e degli intonaci interni della struttura di accoglienza e deposito del Nuraghe Losa” - **CIG** A046BBAEF7 - Perizia di spesa n. 1 del 05/01/2024 di € 70.000,00 –

AFFIDAMENTO IN SOMMA URGENZA AI SENSI DELL'ART. 140 DEL D.LGS 36/2023,
ALLEGATO II – 18 ART. 20

LA SOPRINTENDENTE

VISTA la Legge 7 agosto 1990 n. 241 e successive modificazioni e integrazioni, recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

VISTO il Decreto del Ministero dei Lavori Pubblici 19.4.2000, n. 145;

Visto il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii, recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

Visto il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii, art. 140 – allegato II – 18 art. 20;

VISTO il Decreto Legislativo 22.1.2004, n. 42 “Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, ai sensi dell’articolo 10 della Legge 6 luglio 2002, n. 137”;

VISTO il D.P.C.M. 02.12.2019, n. 169, “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

VISTO il D. Lgs. del 31 marzo 2023, n. 36 “Codice dei contratti pubblici”;

VISTO l’art. 5 del D.M. 12.01.2017, con il quale è stata modificata la denominazione dell’Ufficio, con decorrenza dal 10 aprile 2017 in Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna;

VISTO l’art. 17, comma 1, del D. Lgs. del 31/03/2023 n. 36 che prevede: “Prima dell’avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

VISTO il Decreto della DG-ABAP n. 1362 dell’11/11/2021 di conferimento dell’incarico di funzione dirigenziale di livello non generale della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Cagliari e le Province di Oristano e Sud Sardegna all’Ing. Monica Stochino;

VISTO il Finanziamento sul Cap: 7433/2 E.F. 2023 di cui all’oggetto;

VISTA la nota prot. n. 18646 del 16.10.2023, con la quale è stata nominata Responsabile di Progetto il Funzionario Architetto arch. Elena Romoli;

VISTO il DIP prot. n. 20782 del 16.11.2023 e la relazione del Responsabile di Progetto che ha proposto



ER/sp

Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna

Sede centrale: via Cesare Battisti 2, 09123 Cagliari – tel. 070.20101

Sede Area funzionale Patrimonio archeologico: piazza Indipendenza 7, 09124 Cagliari – tel. 070.605181

PEC: sabap-ca@pec.cultura.gov.it – PEO: sabap-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari
e le province di Oristano e Sud Sardegna

l'esecuzione dell'attività in argomento;

PREMESSO

CHE, con Verbale di dichiarazione di somma urgenza del 19/12/2023 prot. n. 23266 del 22/12/2023 redatto a seguito di sopralluogo dal Funzionario Archeologo Dott. Alessandro Usai e sottoscritto dal RUP Funzionario Architetto Elena Romoli, entrambi funzionari in servizio presso questa Soprintendenza, che a seguito di sollecito per le vie brevi del presidente della Cooperativa PALEOTUR che gestisce l'area archeologica, sono state constatate le condizioni della struttura d'ingresso del Nuraghe Losa, ad uso di sala espositiva, deposito e servizi igienici, di proprietà della Soprintendenza, dopo le violente piogge registrate nei giorni precedenti;

CHE dal suddetto sopralluogo si è potuto verificare una condizione di aggravamento del degrado sui muri degli ambienti interni, che a causa del percolamento delle acque piovane, appaiono con l'intonaco disgregato e in parte caduto, con macchie di umido e rigonfiamenti sui controsoffitti in cui passano gli impianti che alimentano l'illuminazione, con il rischio che parti di intonaco e del controsoffitto possano cadere sui turisti in visita, e con la comparsa di fessurazioni sugli spigoli della sala espositiva, oltre alla presenza di un elevato tenore di umidità assunto dagli ambienti non più riscaldati a causa della rottura del condizionatore, che ha causato anche l'insorgere di diffuse patine biologiche;

CONSIDERATA la necessità di intervenire con la massima urgenza al fine di garantire la sicurezza della struttura per le motivazioni soprariportate;

PRESO ATTO che col medesimo Verbale è stato disposto l'affidamento dei lavori necessari per intervenire con la massima urgenza, per la qual ragione l'Ufficio ha interpellato l'impresa Il CONCIO COSTRUZIONI E RESTAURI S.R.L di Villacidro (SU), già presente nell'area per un intervento di consolidamento della cinta recintoria nuragica, e esecutrice di analoghi interventi di ricostruzione e consolidamento murario sotto la direzione tecnica e scientifica di questa Soprintendenza e in possesso della categoria OG2 e dei requisiti di legge, la quale il legale rappresentante Geom. Emilio Podda ha dato la disponibilità ad eseguire con immediatezza i lavori sottoscrivendo il Verbale di Somma Urgenza;

VISTO il progetto esecutivo redatto con Perizia di spesa del 19/12/2023, repertoriata al n. 1 del 05/01/2024 di € 70.000,00 – relativo ai lavori di: **ABBASANTA (OR), loc. Nuraghe Losa. Manutenzione straordinaria della copertura e degli intonaci interni della struttura di accoglienza e deposito del Nuraghe Losa.**

VISTA la relazione tecnica del progetto, che già prefigurava la condizione di estrema precarietà in cui versava la struttura;

PRESO ATTO che il Verbale di cui sopra è stato sottoscritto dalla Soprintendente ABAP, Ing. Monica Stochino;

PRESO ATTO che l'importo dei lavori di somma urgenza trova capienza nel finanziamento summenzionato;

CONSIDERATO che i suddetti lavori presentano carattere di somma urgenza e che l'elevatissimo rischio di perdita dei beni culturali, ha richiesto l'esecuzione immediata delle attività conservative;

VISTO l'art. 140 del D.Lgs 36/2023, - *Procedure in caso di somma urgenza e di protezione civile* - e l'allegato II art. 20 Titolo IV - *Somma urgenza - Tipi di intervento per i quali è consentita l'esecuzione di lavori con il regime di somma urgenza*. 1. *L'esecuzione dei lavori di cui al presente allegato è consentita nei casi di somma urgenza, nei quali ogni ritardo sia pregiudizievole alla pubblica incolumità o alla tutela del bene, per rimuovere lo stato di pregiudizio e pericolo e fino all'importo di 300.000 euro, secondo le modalità e le procedure di cui all'articolo 140 del codice.*



ER/sp

Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna

Sede centrale: via Cesare Battisti 2, 09123 Cagliari – tel. 070.20101

Sede Area funzionale Patrimonio archeologico: piazza Indipendenza 7, 09124 Cagliari – tel. 070.605181

PEC: sabap-ca@pec.cultura.gov.it – PEO: sabap-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari
e le province di Oristano e Sud Sardegna

Tutto ciò premesso, visto e considerato

DETERMINA

- 1) L'assunzione dell'impegno di spesa pari a € 47.190,00 oneri e IVA di legge compresa, così suddiviso: € 42200,67 per lavori, € 399,33 per oneri per la sicurezza e € 4290,00 per I.V.A. di legge per l'affidamento in somma urgenza dei lavori di: **ABBASANTA (OR), loc. Nuraghe Losa. Manutenzione straordinaria della copertura e degli intonaci interni della struttura di accoglienza e deposito del Nuraghe Losa** all'Impresa Il CONCIO COSTRUZIONI E RESTAURI S.R.L con sede in Villacidro (SU) in via Repubblica n. 72 – C.F. e P.I. 03710340922, legalmente rappresentata dal Geom. Emilio Podda.
- 2) che il contratto sarà stipulato in forma elettronica ai sensi dell'articolo 18, comma 1, del D. Lgs. n. 36/2023
- 4) l'onere derivante dall'attuazione degli atti approvati graverà sulla voce di Cap. 7433/2 - Interventi di manutenzione, tutela e controllo del patrimonio archeologico delle province di Cagliari e Oristano. Programmazione 2022 – 2024 – A.F. 2022 - € 140.000,00 - **CUP F29D22000090001, CIG A046BBAEF7**;
- 5) Il Responsabile del procedimento per l'attuazione della manifestazione di cui sopra è l'ARCH. ELENA ROMOLI;
- 6) Di disporre la pubblicazione dei dati nel sito istituzionale della Soprintendenza per finalità di trasparenza amministrativa e l'adempimento delle disposizioni di cui al D. Lgs. n. 33 del 2013.

IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

ELENA ROMOLI

La Soprintendente
Ing. Monica Stochino
Firmato digitalmente

