



# Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari  
e le province di Oristano e Sud Sardegna

## Determina n. 95 del 21/11/2019

**OGGETTO: Finanziamento:** "Interventi di manutenzione, tutela e controllo del patrimonio archeologico delle province di Cagliari e Oristano". Programmazione A.F. 2018 – Cap. 7433/2 (CUP F73G18000260001) Movimentazione e trasporto di n. 4 sculture rinvenute nel sito di Mont'e Prama a Cabras dal Museo Civico di Cabras al Laboratorio di restauro a Cagliari. CIG Z0A2AC42GD

### IL SOPRINTENDENTE

**Vista** la legge 7 agosto 1990 n. 241 e successive modificazioni e integrazioni (ss.mm. ii), recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

**Visto** il D.Lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e ss.mm.ii, recante "Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali"; la successiva legge n. 71 del 24.06.2013, art. 1, c. 2, recante tra l'altro, il trasferimento di funzioni in materia di turismo a favore del Ministero per i beni e le attività culturali, nonché la nuova denominazione di Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo e il successivo D.L. n. 86 del 12 luglio 2018, entrato in vigore il 13 luglio 2018, recante tra l'altro, la nuova struttura e denominazione del Ministero "Ministero per i beni e le attività culturali";

**Visto** il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

**Visto** il D.L.vo 22 gennaio 2004, n. 42 ss.mm.ii, recante "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della L. 6 luglio 2002, n. 137";

**Visto** il D.Lgs. 50/16 concernente la "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture";

**Visto** il DM n. 44 del 23 gennaio 2016, che stabilisce la "Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208, con il quale sono state istituite le Soprintendenze Archeologia belle arti e paesaggio;

**Visto** il D.M. 12.01.2017, art. 5 (in G.U. n. 58 del 10.03.2017) con il quale è stata modificata la denominazione dell'Ufficio, con decorrenza dal 10 aprile 2017 in Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna;

**Visto** il Decreto ministeriale 22 agosto 2017, n. 154, "Regolamento sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del d.lgs. n. 42 del 2004, di cui al decreto legislativo n. 50 del 2016";

**Visto** il decreto della D.D. del 30 maggio 2018 con il quale è stata nominata Soprintendente della Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna, la dottoressa Maura Picciau;

**Visto** il D.L. n. 104 del 21/09/2019 che stabilisce la riassegnazione delle competenze in materia di turismo, ridenominando il Ministero come Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo.

**Visto** il finanziamento: Interventi di manutenzione, tutela e controllo del patrimonio archeologico delle province di Cagliari e Oristano. Programmazione triennale 2018-2020 A.F. 2018, importo € 150.000,00 – Cap. 7433/2 (CUP F73G18000260001).

**Vista** la nota prot. 2461 del 07/02/2019, con la quale è stata nominata responsabile del procedimento dei finanziamenti in oggetto, il Funzionario Archeologo Dr.ssa Chiara Pilo;

**Considerata** la necessità di affidare, ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera a) del D.Lgs. del 18 aprile 2016, n. 50 (*Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture*) l'incarico per la "movimentazione e trasporto di n. 4 sculture rinvenute nel sito di Mont'e Prama a Cabras dal Museo Civico di Cabras al Laboratorio di restauro a Cagliari"

**Vista** la relazione del RUP Dr.ssa Chiara Pilo con nota prot. N. 26574 del 04/11/2019 con la quale trasmetteva il quadro economico preliminare del finanziamento di cui sopra, nel quale alla voce B22 prevedeva la somma di € 17.000,00 per la movimentazione di reperti archeologici per ricovero in sicurezza per restauro e alla voce B30 l'I.V.A. al 22% pari a € 3.740,00;

**Visto** l'art. 32, comma 2 del D.Lgs. 50/16;

**Considerata** la delicatezza dell'incarico si è provveduto a chiedere un preventivo di spesa, per le operazioni come sotto elencate, con nota prot. n. 26675 del 05/11/2019 alla Ditta Desogus Restauri s.r.l., restauro manufatti storici-Prolungamento via Natta s.n. 09030 Elmas, Ditta altamente specializzata in operazioni di restauro e che ha già





# Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari  
e le province di Oristano e Sud Sardegna

realizzato a perfetta regola d'arte incarichi di restauro e di movimentazione di beni culturali lapidei di estrema delicatezza per l'ufficio scrivente o per enti in collaborazione con questo Ufficio, la quale ha trasmesso la sua migliore offerta con nota prot. n. 27923 del 14/11/2019;

Le operazioni richieste erano le seguenti:

- 1) Realizzazione degli imballaggi per le singole sculture, come accuratamente descritto nelle schede conservative.
- 2) Movimentazione dalla sala in cui sono attualmente custodite fino al laboratorio di Calamosca, comprensivo di ogni attrezzatura occorrente per lo spostamento e ogni dispositivo di imballaggio, il tutto a perfetta regola d'arte; la movimentazione avverrà attraverso il passaggio per la scala laterale, accessibile con i mezzi deputati direttamente dal cortile.
- 3) Trasporto di 35 cassette (dim. 52x35x35) attualmente custodite presso i magazzini del Civico Museo di Cabras nel laboratorio di Calamosca. Le cassette contengono i frammenti scultorei recuperati negli scavi in associazione con le sculture.
- 4) Posizionamento dei reperti nei locali di Calamosca, così come verrà indicato dal Funzionario restauratore, dott.ssa Georgia Toreno.

**Inoltre, con voce a parte, doveva essere indicato singolarmente, il preventivo per le seguenti attività**

- 5) Fornitura di 240 ore di operai specializzati nella movimentazione durante i lavori di restauro delle sculture (periodo presunto dicembre 2019-dicembre 2020).
- 6) Fornitura di un sollevatore idraulico professionale, regolabile in altezza, dotato di ruote per una maggiore manovrabilità della portata di 800/1000 Kg. Dimensioni presunte m 2x1,50x1.

Nella richiesta erano allegate le schede conservative con le indicazioni per la movimentazione, la planimetria del museo di Cabras e la planimetria del laboratorio di restauro a Calamosca, e l'offerta doveva essere diversificata nei punti da 1 a 4 e da 5 a 6.

**Verificato** il preventivo trasmesso dalla Ditta Desogus, che offriva: per i punti da 1 a 4 un importo di € 13.800,00 + I.V.A. di legge; e per i punti da 5 a 6, l'importo di € 18.100,00 + I.V.A. di legge;

**Considerato** l'importo a disposizione di questa Amministrazione e che l'offerta per i punti da 1 a 4, risulta congrua e conveniente per l'amministrazione e che è necessario garantire la qualità nell'intervento;

**visto** l'art. 32, comma 2, del D.Lgs. 50/16 secondo cui ".....Nella procedura di cui all'articolo 36, comma 2, lettera a), la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga, in modo semplificato, l'oggetto dell'affidamento, l'importo, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti di carattere generale, nonché il possesso dei requisiti tecnico-professionali, ove richiesti".

## DETERMINA

1) di affidare alla Ditta Desogus Restauri s.r.l., restauro manufatti storici- Prolungamento via Natta s.n. 09030 Elmas l'incarico per la Movimentazione e trasporto di n. 4 sculture rinvenute nel sito di Mont'e Prama a Cabras dal Museo Civico di Cabras al Laboratorio di restauro a Cagliari per quanto riguarda i punti da 1 a 4 dell'offerta prot. n. 27923 del 14/11/2019;

2) L'importo per il suddetto affidamento pari a € 13.800,00 graverà sul finanziamento: "Interventi di manutenzione, tutela e controllo del patrimonio archeologico delle province di Cagliari e Oristano". Programmazione A.F. 2018 – Cap. 7433/2 (CUP F73G18000260001).

3) Di rendere noto, ai sensi dell'art. 8 della L. 241/90, che il RUP del finanziamento è il Funzionario Archeologo Dr.ssa Chiara Pilo.

4) Di disporre la pubblicazione dei dati nel sito istituzionale della Soprintendenza per finalità di trasparenza amministrativa, e l'adempimento delle disposizioni di cui al D. Lgs. 33 del 2013.

IL RUP  
Chiara Pilo

GS/sp

La Soprintendente  
Maura Picciau

