



## Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO  
Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari  
e le province di Oristano e Sud Sardegna

DETERMINA N. 40 DEL 09/01/2021

Oggetto: Cap. 999 – Progetto *Cagliari si racconta 2021*.

### LA SOPRINTENDENTE

**Vista** la legge 7 agosto 1990 n. 241 e successive modificazioni e integrazioni, recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

**visto** il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii, recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

**visto** il Decreto-Legge 01 marzo 2021 n. 22, che ha istituito il Ministero della Cultura (art. 6, comma 1);

**visto** il D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e ss.mm.ii., recante il “Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture”;

**visto** il Decreto ministeriale 22 agosto 2017, n. 154, “Regolamento sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del d.lgs. n. 42 del 2004, di cui al decreto legislativo n. 50 del 2016”;

**visto** il D.M. n. 44 del 23.01.2016 con il quale è stata istituita la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città di metropolitana di Cagliari e le province di Oristano, Medio Campidano, Carbonia, Iglesias e Ogliastra;

**visto** l’art. 5 del D.M. 12.01.2017, con il quale è stata modificata la denominazione dell’Ufficio, con decorrenza dal 10 aprile 2017 in Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna;

**visto** il decreto della Direzione Generale ABAP. del 26 maggio 2021 n. 525 con il quale la scrivente Dott.ssa Maura Picciau è stata nominata Soprintendente della Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna;

**vista** la Legge n. 120 dell’11 settembre 2020 - Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, recante «Misure urgenti per la semplificazione e l’innovazione digitali» (*Decreto Semplificazioni*) - Art. 1 (*Procedure per l’incentivazione degli investimenti pubblici durante il periodo emergenziale in relazione all’aggiudicazione dei contratti pubblici sotto soglia*) commi 1, 2 a), 3, (art. 36 comma 2 lettera a) del D.Lgs. del 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i.);

**considerato** che, questo Ufficio, anche per l’anno 2021, intende avviare il Progetto “*Cagliari si racconta*”, finalizzato a realizzare un ciclo di incontri per presentare, con conferenze e visite guidate, le più recenti attività di ricerca, scavo, tutela, restauro e valorizzazione del patrimonio archeologico di Cagliari, progetto che è stato avviato dalla Soprintendenza nel 2018 e portato avanti nel 2019 con una serie di incontri presso la Villa di Tigellio e nel 2020 con l’apertura straordinaria alla pubblica fruizione del cantiere della Tomba dei pesci in viale Sant’Avendrace;

**visti** i fondi a disposizione sul Cap. 999;

**considerato** che per la realizzazione del progetto in oggetto è necessaria una dotazione di € 15.000,00 lordi;

### DETERMINA

- 1) di destinare la somma di € 15.000,00, disponibile sul Cap. 999, per la realizzazione del progetto “Cagliari si racconta 2021” come sopra descritti;
- 2) di procedere con distinto provvedimento all’affidamento dell’incarico di Responsabile del procedimento;
- 3) di disporre la pubblicazione dei dati nel sito istituzionale della Soprintendenza per finalità di trasparenza amministrativa e l’adempimento delle disposizioni di cui al D. Lgs. n. 33 del 2013.

LA SOPRINTENDENTE

Dott.ssa Maura Picciau

GP/sp

