



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
 Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari
 e le province di Oristano e Sud Sardegna

DETERMINA

OGGETTO: Finanziamento: Programma Triennale ai sensi dell'art. 1 commi 9 e 10 della L. 23/12/2014, n. 190. **Progetto supplementare con perizia n. 8 del 09/07/2021 € 240.256,94** - Consolidamento, restauro delle strutture archeologiche e valorizzazione del sistema dei siti e delle necropoli puniche della Sardegna meridionale finalizzati alla costituzione della candidatura alla lista dei siti UNESCO, completamento degli scavi, di € 1.500.000,00 CUP - **F92C16000050001** –

LA SOPRINTENDENTE

Vista la legge 7 agosto 1990 n. 241 e successive modificazioni e integrazioni, recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

visto il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii, recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

visto il D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 concernente la "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture", e in particolare l'art. 36, comma 2, lett. a), così come modificato dalla Legge 11 settembre 2020, n. 120 “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, recante «Misure urgenti per la semplificazione e l’innovazione digitali» (*Decreto Semplificazioni*), art. 1 (*Procedure per l’incentivazione degli investimenti pubblici durante il periodo emergenziale in relazione all’aggiudicazione dei contratti pubblici sotto soglia*), commi 1, 2 a), 3, e alla luce delle modifiche introdotte al comma 2) dall’art. 51, comma 1, lett. a), punto 2) della Legge 29 luglio 2021 n. 108 «Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, recante “Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure”;

visto il Decreto ministeriale 22 agosto 2017, n. 154, recante “Regolamento sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del [d.lgs. n. 42 del 2004](#), di cui al decreto legislativo n. 50 del 2016;

visto l’art. 32, comma 2, del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e ss.mm.ii.;

visto l’art. 5 del D.M. 12.01.2017, con il quale è stata modificata la denominazione dell’Ufficio, con decorrenza dal 10 aprile 2017 in Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna;

visto il Decreto-Legge 01 marzo 2021 n. 22, che ha istituito il Ministero della Cultura (art. 6, comma 1);

visto il Decreto della DG-ABAP n. 1362 dell’11/11/2021 di conferimento dell’incarico di funzione dirigenziale di livello non generale della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Cagliari e le Province di Oristano e Sud Sardegna all’Ing. Monica Stochino;

visto il finanziamento: Programma Triennale ai sensi dell’art. 1 commi 9 e 10 della L. 23/12/2014, n. 190;

visto il progetto esecutivo relativo ai lavori di: “Consolidamento, restauro delle strutture archeologiche e valorizzazione del sistema dei siti e delle necropoli puniche della Sardegna



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari
e le province di Oristano e Sud Sardegna

meridionale finalizzati alla costituzione della candidatura alla lista dei siti UNESCO, completamento degli scavi”, redatto con perizia n. 8 del 17/06/2016 di € 1.500.000,00;
vista la nota prot. 5882 del 17/03/2016, con la quale è stata nominata responsabile del procedimento dei finanziamenti in oggetto, il Funzionario Archeologo Dr.ssa Gianfranca Salis;
viste le necessità manifestatesi nel corso dell’esecuzione dei lavori anche a seguito di verifiche conservative nei siti oggetto dei lavori esplicitate nella relazione del RUP, che hanno reso necessario richiedere l’autorizzazione all’utilizzo dei ribassi per realizzare altre lavorazioni ricadenti su beni diversi da quelli previsti nel progetto principale;
vista la variante del quadro economico della perizia principale su indicata, con la quale sono state individuate le somme derivanti dal ribasso d’asta;
visto il progetto supplementare redatto con perizia n. 8 del 09/07/2021 per un importo di € 240.288,95 e predisposto dai seguenti Funzionari, dell’Amministrazione scrivente: Arch. Elena Romoli, Dott. ssa Giovanna Pietra, Geom. Claudio Pisu, Dr.ssa Georgia Torenò, con la collaborazione del Dr. Pietro Matta, e approvato con decreto rep.28 del 28/07/2021;

PREMESSO

- che i lavori del progetto principale, assegnati con contratto rep. n. 9 del 29/7/2017 all’Ati Restaurarte (mandataria) e Habitat (mandante) non sono conclusi in seguito a contenziosi ancora in corso;
- che nel corso di questa interruzione del progetto principale il personale tecnico dell’ufficio ha costantemente monitorato lo stato dei luoghi e dei beni e monitorato i processi di degrado nei siti oggetto dell’intervento;
- che durante le attività di monitoraggio, il personale tecnico ha individuato la necessità di eseguire ulteriori lavorazioni per risolvere situazioni di degrado di altri beni presenti in siti (la necropoli di Tuvixeddu a Cagliari e di Is Pirixeddus a Sant’Antioco) già compresi nel progetto principale e prossimi, ma non coincidenti con quelli oggetto delle lavorazioni del succitato progetto principale.
- con nota prot. n. 2841 del 27.01.2022, il Segretariato regionale per la Sardegna ha trasmesso la nota della DG Abap prot. 2551 del 25.01.2022 con la quale è stato autorizzato l’utilizzo dei ribassi per un importo di Euro 240.256,94.
- viste le somme a disposizione nel progetto principale;
- vista la relazione del Rup, dott. ssa Gianfranca Salis, con cui viene proposto di procedere all’affidamento dei lavori tramite procedura negoziata senza previa pubblicazione di bando, e valutato che l’adozione di tale procedura si ritiene utile e conveniente per la pubblica amministrazione adottare e rispondente ai principi di efficacia, efficienza e proporzionalità e tempestività;

Dato atto che

-il totale dei lavori è pari a Euro 240.288,95 Iva Compresa.
di cui:

- Lavorazioni poste a base di gara.....	€ 194.957,77
A) Lavorazioni comprensive di Oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso	€ 196.958,17
B) Iva	€ 43.330,78

Considerato che

l’art. 30, c. 1 del D. Lgs. 50/2016, per il quale l’affidamento e l’esecuzione di appalti e opere avviene nel rispetto dei principi di economicità, efficienza, tempestività e correttezza e nel rispetto dei principi di libera concorrenza, trasparenza proporzionalità nonché i principi di libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità e di pubblicità;



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari
e le province di Oristano e Sud Sardegna

visto l'art. 36, c. 2, lett. c), che per affidamenti di lavori di importo pari o superiore a 150.000 Euro e inferiori a 350.000 Euro previa consultazione ove esistenti di almeno 10 operatori economici;

- il D. L. 77 del 31 maggio 2021 che ha modificato sia il D. L. 76/2019, sia il DL 32/2019, e che prevede la procedura negoziata senza bando di cui all'rt. 63 del D. Lgs. 50/2016 previa consultazione di almeno cinque operatori economici per i lavori pari o superiori a 150.000 Euro fino a 1.000.000 di Euro, fino al 30 giugno 2023;
- l'art. 32, del D. Lgs. 50/2016 stabilisce che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti in conformità ai propri ordinamenti determinano di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione delle offerte;
- il Rup ha proposto i seguenti requisiti

PREMESSO QUANTO SOPRA;

DETERMINA

- di confermare l'approvazione degli atti progettuali relativi al **Progetto supplementare redatto con perizia n. 8 del 09/07/2021 € 240.288,95** - Consolidamento, restauro delle strutture archeologiche e valorizzazione del sistema dei siti e delle necropoli puniche della Sardegna meridionale finalizzati alla costituzione della candidatura alla lista dei siti UNESCO, completamento degli scavi;
- che la spesa graverà sul finanziamento: Programma Triennale ai sensi dell'art. 1 commi 9 e 10 della L. 23/12/2014, n. 190 di € 1.500.000,00 CUP - **F92C16000050001**;
- di disporre che la procedura di indizione e gestione della gara avvenga interamente mediante l'utilizzo di mezzi di comunicazione elettronica ai sensi del D. Lgs. 82/2005, art. 5, e con l'utilizzo della piattaforma telematica MEPA. che, vista la relazione del responsabile del procedimento Dr.ssa Gianfranca Salis e il quadro normativo in premessa, i lavori saranno affidati mediante procedura negoziata senza preventiva pubblicazione del bando di gara (art. 63 del Decreto Legislativo 18 aprile 2016 n. 50);
- che i lavori saranno affidati con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa individuata sulla base del miglior rapporto qualità prezzo ai sensi dell'art. 95 del D. Lgs. 50/2016, sulla base dei criteri di cui all'allegato 1, che fa parte integrante e sostanziale del presente atto;
- che, in ottemperanza agli obblighi in materia di pubblicazione, trasparenza e anticorruzione, il presente atto verrà pubblicato nel sito web istituzionale dell'Ente e che l'esito della procedura verrà sintetizzato e pubblicizzato attraverso l'avviso di post informazione nell'apposita sezione del succitato sito web dell'Ente, oltre che inserito tra i dati e negli elenchi da pubblicare nella sezione "Amministrazione trasparente" e comunicare all'ANAC ai sensi dell'art. 1, comma 32 della legge anticorruzione n. 190/2012 e del decreto n. 33/2013 in materia di trasparenza.

Il Responsabile del procedimento

Gianfranca Salis

La Soprintendente

Ing. Monica Stochino

Firmato digitalmente



GS/sp