



Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari
e le province di Oristano e Sud Sardegna

Determina n. 76 del 23/12/2020

OGGETTO: Cap. 7707 – PG13 – Annualità 2020 - Rassegna promozione del libro "RACCONTI E PAESAGGIO" II Edizione – Accessibilità all'arte contemporanea – Incarico per la collaborazione tecnica volta al designer grafico. CIG

LA SOPRINTENDENTE

vista la legge 7 agosto 1990 n. 241 e successive modificazioni e integrazioni (ss.mm. ii), recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

visto il D.Lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e ss.mm.ii, recante "Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali"; la successiva legge n. 71 del 24.06.2013, art. 1, c. 2, recante tra l'altro, il trasferimento di funzioni in materia di turismo a favore del Ministero per i beni e le attività culturali, nonché la nuova denominazione di Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo e il successivo D.L. n. 86 del 12 luglio 2018, entrato in vigore il 13 luglio 2018, recante tra l'altro, la nuova struttura e denominazione del Ministero "Ministero per i beni e le attività culturali";

visto il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

visto il Decreto ministeriale 22 agosto 2017, n. 154, "Regolamento sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del d.lgs. n. 42 del 2004, di cui al decreto legislativo n. 50 del 2016";

visto il D.Lgs. 50/16 concernente la "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture";

visto il DM n. 44 del 23 gennaio 2016, che stabilisce la "Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208, con il quale sono state istituite le Soprintendenze Archeologia belle arti e paesaggio;

visto il D.Lgs. 50 del 18/06/2016;

vista la Legge 11 settembre 2020, n. 120 - Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, recante «Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitali» (*Decreto Semplificazioni*) - Art. 1 (*Procedure per l'incentivazione degli investimenti pubblici durante il periodo emergenziale in relazione all'aggiudicazione dei contratti pubblici sotto soglia*) commi 1, 2 a), 3, (ex art. 36 comma 2 lettera a) del D.Lgs. del 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i.);

visto il D.M. 12.01.2017, art. 5 (in G.U. n. 58 del 10.03.2017) con il quale è stata modificata la denominazione dell'Ufficio, con decorrenza dal 10 aprile 2017 in Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna;

visto il Decreto della DG del 30.05.2018 con il quale la Dott.ssa Maura Picciau Dirigente di II fascia è stata nominata Soprintendente della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Cagliari e le Province di Oristano e Sud Sardegna;

visto il D.L. n. 104 del 21/09/2019 che stabilisce la riassegnazione delle competenze in materia di turismo, ridenominando il Ministero come Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo;

visto il finanziamento a valere sul CAP. 7707 PG 13.

considerato che questa Soprintendenza ha organizzato per il secondo anno consecutivo la manifestazione "RACCONTI E PAESAGGIO" II Edizione, con annesso il concorso d'arte "Linee di paesaggio" anch'esso per il secondo anno consecutivo, la quale manifestazione, evento del libro, finanziato in parte dalla Regione Sardegna e dal Ministero, quest'anno prevede la preparazione dei libri in braille su i tre grandi artisti del novecento Sardo: Maria Lai, Costantino Nivola e Pinuccio Sciola, i cui rispettivi musei hanno già aderito all'iniziativa, fornendo testi e materiali, da utilizzare per visite guidate nei musei relativi con azioni di didattica tattile. Pertanto, questa Amministrazione ha la necessità di incaricare un professionista esterno per una collaborazione tecnica volta al designer grafico per la realizzazione dei libri in braille.

viste le caratteristiche artistiche e le competenze grafiche del Sig. Alessandro Cortes, via Carloforte 8 09123 Cagliari C.F. CRTLSN66H12B354I già affidatario dell'incarico di **Realizzazione della grafica coordinata** all'interno della manifestazione "Racconti e Paesaggio", incarico eseguito a perfetta regola d'arte, questo Ufficio, con nota prot. n. 37587 del 22/12/2020, ha chiesto un preventivo di spesa per l'incarico in oggetto, il quale ha risposto con nota prot. n. 33709 del 23/12/2020 di offrire il servizio come sotto elencato per un importo di € 1872,00 + I.V..A. di legge.

- **Progetto grafico e assistenza tecnica alla realizzazione di n. 3 libri in braille sui i tre maggiori artisti del novecento sardo: Maria Lai, Costantino Nivola e Pinuccio Sciola.**





Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
*Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari
e le province di Oristano e Sud Sardegna*

considerato che per l'amministrazione l'importo è risultato congruo e ai fini dell'individuazione dei contraenti, ricorrono i presupposti di cui è applicabile la procedura di affidamento diretto ai sensi della Legge 11 settembre 2020, n. 120 - Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, recante «Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitali» (*Decreto Semplificazioni*) - Art. 1 (*Procedure per l'incentivazione degli investimenti pubblici durante il periodo emergenziale in relazione all'aggiudicazione dei contratti pubblici sotto soglia*) commi 1, 2 a), 3, (ex art. 36 comma 2 lettera a) del D.Lgs. del 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i.);

DETERMINA

- 1 - di affidare al Sig. Alessandro Cortes, via Carloforte 8 09123 Cagliari C.F. CRTLSN66H12B354I l'incarico di: - Progetto grafico e assistenza tecnica alla realizzazione di n. 3 libri in braille sui i tre maggiori artisti del novecento sardo: Maria Lai, Costantino Nivola e Pinuccio Sciola.
- 2 - L'importo di € 1.872,00 + I.V.A. di legge, sarà a valere sui fondi 7707 PG13 - Annualità 2020";
- 3 - di rendere noto, ai sensi dell'art. 8 della L. 241/90 che il Responsabile Unico del Procedimento e la Dr. Maria Passeroni;
- 4 - di disporre la pubblicazione dei dati nel sito istituzionale della Soprintendenza per finalità di trasparenza amministrativa, e l'adempimento delle disposizioni di cui al D.Lgs. 33 del

IL RUP
Maria Passeroni

La Soprintendente
Maura Picciau

