



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari
e le province di Oristano e Sud Sardegna

DETERMINA n° 103 del 14.12.2021

SIDDI (SU), chiesa parrocchiale della Visitazione M.V. - Restauro di una scultura lignea raffigurante Madonna con Bambino.

FINANZIAMENTO: Programmazione ordinaria MiC LL.PP. 2021-2023 – A.F.. 2021. D.M. N. 290 del 05.08.2021. EURO 170.000,00 (Euro centosettantamila/00)

Comuni vari - Interventi territoriali di recupero beni a rischio. Interventi volti alla salvaguardia del patrimonio artistico a rischio perdita per calamità naturali.

PERIZIA DI SPESA: N. 21 DEL 09.12.2021 DI € 20.000,00

CIG:ZDA345E500

CUP:F25F21000760001

STAZIONE APPALTANTE: Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le Province di Oristano e Sud Sardegna

RUP: Arch. Paolo Margaritella

D.L e Progettazione: dott.ssa Maria Passeroni

LA SOPRINTENDENTE

Vista la legge 7 agosto 1990 n. 241 e successive modificazioni e integrazioni, recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

Visto il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

Visto il D.L.gs. 22 gennaio 2004. n. 42 ss.mm.ii. recante "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della L. 6 luglio 2002, n. 137";

Visto il D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 concernente la "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture", e in particolare l'art. 36, comma 2, lett. a), così come modificato dalla Legge 11 settembre 2020, n. 120 "Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, recante «Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitali» (Decreto Semplificazioni), art. 1 (Procedure per l'incentivazione degli investimenti pubblici durante il periodo emergenziale in relazione all'aggiudicazione dei contratti pubblici sotto soglia), commi 1, 2 a), 3, e alla luce delle modifiche introdotte al comma 2) dall'art. 51, comma 1, lett. a), punto 2) della Legge 29 luglio 2021 n. 108 «Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, recante "Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure";

Visto l'art. 32, comma 2 del D. Lgs n. 50/2016 e successive modificazioni e integrazioni;

Visto il Decreto Ministeriale 22 agosto 2017 n. 154, recante "Regolamento di attuazione sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del D.Lgs. 22.01.2004, n. 42 di cui al D.Lgs. 50/2016 del MIBACT di concerto con il MIT rep. Decreto MIBACT n. 374 del 22.08.2017;

Visto il DM n. 44 del 23 gennaio 2016, che stabilisce la "Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208, con il quale sono state istituite le Soprintendenze Archeologia belle arti e paesaggio;

Visto il D.M. 12.01.2017, art. 5 (in G.U. n. 58 del 10.03.2017) con il quale è stata modificata la denominazione dell'Ufficio, con decorrenza dal 10 aprile 2017 in Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna;

Visto il Decreto-Legge 01 marzo 2021 n. 22, che ha istituito il Ministero della Cultura (art. 6, comma 1);



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
*Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari
e le province di Oristano e Sud Sardegna*

Visto il Decreto della D.G. ABAP n. 1362 del 11.11.2021 di conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale con il quale l'Ingegnere Monica Stochino è stata nominata Soprintendente della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna;

Visto il D.M. n. 290 del 05.08.2021 di approvazione del programma ordinario LL.PP. per il triennio 2021-2023 ed elenco annuale 2021, con il quale è stato finanziato l'intervento di restauro;

Vista l'autorizzazione della Soprintendente alla proposta di affidamento diretto dei lavori di restauro succitati, presentata dal RUP in data 12.10.2021;

Considerata la necessità, dato il grave stato di deterioramento delle opere, di procedere con ogni consentita urgenza al loro restauro;

Atteso che con nota n. prot. 45060-P del 09.12.2021 è stata inviata alla ditta "Laboratorio di Restauro di Giovanni Battista Asuni" la richiesta di formulare la migliore offerta per i lavori in oggetto;

Valutata congrua l'offerta pervenuta in data 13.12.2021 ed assunta al prot. con il n. 45355-A del 13.12.2021, formulata dalla ditta "Laboratorio di Restauro di Giovanni Battista Asuni" per complessivi € 12.824,69 più oneri e IVA di legge;

Preso atto delle dichiarazioni sulla insussistenza dei motivi ostativi a contrarre con la Pubblica Amministrazione;

Considerato che ai fini dell'individuazione del contraente ricorrono i presupposti di cui all'art. 36 comma 2 lett. a) del D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i., che prevede per gli importi inferiori a € 40.000,00 la possibilità di procedere tramite affidamento diretto e che detta procedura consente l'adozione di modalità semplificate, rispondenti ai principi di efficienza, economicità ed efficacia dell'azione amministrativa, al fine di svolgere con celerità le funzioni d'istituto nel pieno rispetto degli altri principi comunitari in materia di contratti pubblici;

DETERMINA

1. Di affidare, ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett. a) del D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i. alla ditta "Laboratorio di Restauro di Giovanni Battista Asuni" l'incarico di eseguire i lavori in oggetto, da svolgere sotto la direzione di questo Ufficio, in **120 giorni lavorativi** dietro corrispettivo pari a € 12.824,69 più oneri e IVA di legge, sulla base del preventivo presentato dalla Ditta e acquisito agli atti con prot. n. 45355-A del 13.12.2021 sulla base delle richieste formulate da questa Amministrazione;
2. Di dare atto:
 - di aver acquisito le dichiarazioni sul possesso dei requisiti di carattere generale ed aver effettuato le verifiche di legge, come meglio esplicitato, con esito favorevole;
 - della regolarità e congruità dell'offerta presentata;
 - della necessità di procedere con urgenza all'affidamento del lavoro in oggetto;
3. Di stabilire che l'obbligazione verrà perfezionata mediante corrispondenza secondo l'uso del commercio ai sensi dell'art. 32, comma 14 del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. e delle Linee Guida 4 di attuazione del D. Lgs. 50/2016
4. Che l'importo complessivo viene imputato al finanziamento relativo alla **Programmazione ordinaria LL.PP. 2021-2023, AF 2021 approvata con D.M. n. 290 del 05.08.2021;**
5. Di disporre la pubblicazione dei dati nel sito istituzionale della Soprintendenza per finalità di trasparenza amministrativa e l'adempimento delle disposizioni di cui al D. Lgs. n. 33 del 2013;

LA SOPRINTENDENTE
Ing. Monica Stochino

